



媒体资料 2023.10.18

2023年aac秋季工作坊展示百货商场改建的创新理念 活力高街——昔日城市中心的繁华空间

百货大楼在过去几个世纪是消费文化的象征。它们矗立在许多城市的中心位置，却越来越频繁地被空置。特别是互联网的出现，让购物方式发生了巨大改变。大型的零售商场由于需求不足而变得商业前景黯淡。与此同时，优越地段的空间稀缺、昂贵且需求量大，那么，如何以合理和节约资源的方式重新利用现已过时的购物巨头呢？

在2009年9月6日至2023年9月29日以“活力高街”为题的秋季工作坊上，建筑文化学院（aac）的奖学金获得者们探讨了如何物尽其用地开发和设计这些建筑。作为案例，位于汉堡蒙克贝格大街（Mönckebergstraße）的Galeria百货商场被命名为“蒙楼”，成为aac虚构的设计任务。业主同意了这一提议并提供了必要的资料，以便为市中心大型百货商场的重新利用制定解决方案。

此次秋季工作坊由尼古劳斯·格茨、施特凡·胥茨以及尼古拉斯·博兰克主持，首先在汉堡进行了为期两天的信息采集工作。奖学金获得者们参观了位于蒙克贝格大街的百货大楼及其市中心的地理位置，以了解设计场地并评估其潜力。在为期三周半的紧张设计工作中，四个国际小组对设计任务做出了各自相应的贡献。gmp·冯·格康，玛格及合伙人建筑师事务所的尼古拉斯·博兰克和扬·施托尔特、汉堡福利均等联合会的Annekathrin Bake、DUPLEX建筑师事务所的Caroline Nachtigall-Marten、特里尔应用技术大学的Petra Riegler-Floors 教授、ADEPT 建筑师事务所的Guido Roth以及BeL建筑联合设计所的Anne-Julchen Bernhardt 教授的讲座和点评为综合教学计划画上了圆满的句号。

由16名参与者组成的四个小组的设计都有一个明显的共同点，即打破了商场的单一功能，采用了服务于社区的多样化用途。四个小组的方案都明确地寻求与周围建筑和城市文化的交流和联系，从而形成了关系建构的方法。例如，一个方案建设了一条“景观之路”，通过一条穿过整座建筑的弯曲小径展现周边的城市景点。另一个构想建议创建一个“连接走廊”，将建筑体量从外立面分离出来，从而为绿化、照明和通行提供再生城市空间。第三个设计重点在于利用和突出屋顶的使用功能。最后一个用“氛围广场”的理念按照氛围对功能进行分类，通过三个各具特色的建筑体块，创造出与市中心相呼应的新的多样性。所有设计成果都在位于兰维尔河景平台校区的aac 工作室展出，展览将持续到2023年10月27日。

展览截止日期：2023年10月27日

展览开放时间：周一到周五，10:00-16:00

工作坊导师：尼古劳斯·格茨、施特凡·胥茨及尼古拉斯·博兰克

aac团队：Enno N. Maass, Annika Göttle, Anja Meding, Gabriela Hopf

团队导师（按姓氏字母顺序排列）：Fabian Faerber, Walter Gebhardt, Prof. Philipp Kamps, Sona Kazemi, Anja Meding

奖学金学员（按姓氏字母顺序排列）：Isil Alimoglu, Fabian Alster, Andrés Santiago Navor Blanco, Alexander Blumentritt, Selma Gulden, Karyna Al Iafi, Lucia Ieroianni, Anna-Christin Kaiser, Yiran Liu, Jana Lohr, Nancy Margaret Marshall Marrs, Christian Ferreira de Oliveira, Álvaro Pozo Pérez, Ekaterina Pestriakova, Ebrahim Rahmani, Saverio Simoncini

更多信息请联系：

张源琛

电话 +49.40.88 151 134

yuzhang@gmp.de

www.aac-hamburg.de

建筑文化学院 (aac)

建筑文化学院(aac)是一个私立的公共教育机构，由冯·格康，玛格及合伙人建筑师事务所创立。aac通过全年密集的课程和科研活动进行建筑和城市规划领域的实践探索，并为来自不同文化背景的年轻建筑师提供深造机会。aac为天资卓越的建筑系在校学生、毕业生以及年轻建筑师提供极富价值的专业资质认证。aac建筑文化学院的教学反映了gmp的设计理念，以及其多年以来在成功处理国际国内众多不同设计任务中所积累的实践经验。课程的参与者将组成一个团队，由曼哈德·冯·格康、福尔克温·玛格及合伙人们指导，共同探索建筑设计理念并为当下建筑领域存在问题寻求答案。来自国内外的著名教授和专家为团队提供了全方位的专业支持。

媒体联系人

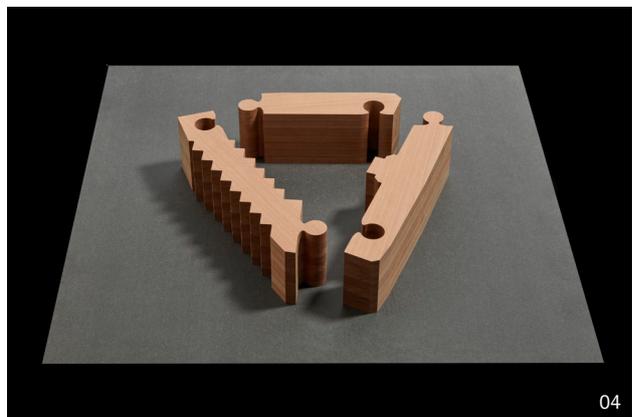
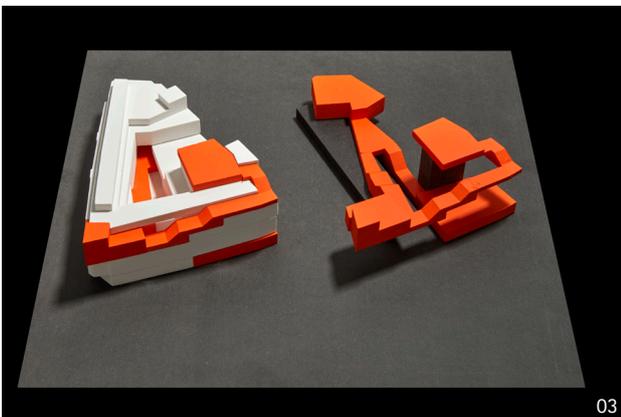
aac建筑文化学院
莱茵维尔河景校园
Rainvilleterrasse 4
22765 德国, 汉堡
电话 +49.40.31 70 16 19
contact@aac-hamburg.de

恩诺·玛斯
aac董事总经理
Director of Programme
Managing Director



请您通过以下链接下载高分辨率新闻图片：www.aac-hamburg.de

图片版权 © aac Academy for Architectural Culture / Jochen Stüber



请您通过以下链接下载高分辨率新闻图片：www.aac-hamburg.de

图片版权 © aac Academy for Architectural Culture / Jochen Stüber

01 第二小组设计效果图

02 第三小组设计效果图

03 第一小组设计模型

04 第四小组设计模型

版权说明:

新闻稿内容无偿使用及发表仅限于告知gmp·冯·格康, 玛格及合伙人建筑师事务所同意后报道gmp·冯·格康, 玛格及合伙人建筑师事务所相关项目。内容发表务必完整, 署名照片及图纸版权所有名称。

如非上述情况下使用图片或资料需自行与版权所有人、摄影师联系并获得版权许可。产品厂商、代理商以及施工单位如需使用图片资料, 请告知我们以及相关摄影师。

联系方式

Detlef Jessen-Klingenberg
公关及新闻宣传部负责人
电话 +49.30.617 85 634
dklingenberg@gmp.de

张源琛
电话 +49.40.88 151 134
yuzhang@gmp.de

www.gmp.de/cn/

有关图片资料发表后, 诚挚希望您们将相关出版物寄给gmp公关部门备份, 联系人请见下方。

gmp·建筑师事务所·冯·格康, 玛格及合伙人
公共关系和新闻传播
Elbchaussee 139
22763 Hamburg
Germany